

*Biophiles Bibliotheksdesign
– Die Natur in Bibliotheken bringen*



**WE
ARE
LIBRARY
PEOPLE®**

**SCHULZ
SPEYER**

**Eurobib
direct**

Bibliothekseinrichtung für mentale Gesundheit

SCHULZ SPEYER Bibliothekstechnik AG, gegründet 1955 und in Speyer – einer malerischen Stadt am Rhein – ansässig, ist als ein Mitglied der skandinavischen Lamnhults Design Group international aufgestellt und hat ihre Spuren in einer Serie spannender und einzigartiger Bibliothekseinrichtungen auf der ganzen Welt hinterlassen.

„Zur 111. BiblioCon 2023 in Hannover „Vorwärts nach weit“ wollten wir präsentieren, wie eine naturinspirierte Bibliothekseinrichtung das geistige Wohlbefinden von Bibliotheksmitarbeitern und Besuchern verbessern kann“, sagt Ingo Meinert, Vorstand der SCHULZ SPEYER Bibliothekstechnik AG.

„Unsere Vision ist es, die Bibliothek von morgen heute zu schaffen. Um unserer Vision treu zu bleiben, erkunden wir ständig die Welt um uns herum, um Trends und Möglichkeiten zu identifizieren und um uns unserer Vision anzunähern. Es ist wichtig für uns, die Zukunft der Bibliotheken und die Rolle, die sie in einer modernen und schnelllebigen Gesellschaft spielen, zu verstehen. Eine der Thesen, die wir untersuchen, ist, wie das Einbringen von Natur in Bibliotheken durch den Einsatz von biophilem Design unser geistiges Wohlbefinden verbessern kann.“

Die Kraft der Natur

Der Lockdown während der COVID-19-Pandemie hat auch den Trend zur biophilen Innenarchitektur vorangetrieben. Die Menschen sind jetzt immer mehr daran interessiert, sich mit der Natur zu „verbinden“.

Biophilic Design zielt darauf ab, den Menschen die Natur näher zu bringen. Es ist erwiesen, dass die Natur zu unserer psychischen Gesundheit und unserem körperlichen Wohlbefinden beiträgt. Im Durchschnitt verbringen Menschen mehr als 90% ihrer Zeit in gebauten Umgebungen. Durch die Einführung von biophilem Design in Bibliotheken und anderen öffentlichen Gebäuden können wir unserem angeborenem Bedürfnis, sich mit der Natur in der modernen Welt zu verbinden, gerecht werden.

Wenn die Inneneinrichtung der Bibliothek unsere natürliche Umgebung hervorhebt (oder es so aussieht), spüren unsere Besucher ein größeres Gefühl der Entspannung und Ruhe und machen den Bibliotheksraum zu einem Ort, der die notwendigen mentalen Pausen ermöglicht, die für unser Wohlbefinden und unsere Lebensqualität unerlässlich sind.

Unser Ziel ist es, zu einer biophilen Bibliotheksumgebung und einem Lebensraum beizutragen, in dem Aspekte der Natur einen positiven Einfluss auf die Menschen haben, die sich in diesen Räumen engagieren und diese besetzen. Darüber hinaus wird angenommen, dass biophiles Design eine positive und nachhaltige Beziehung zwischen der natürlichen Umgebung und den Bibliotheksbesuchern und -mitarbeitern fördert. Biophile Innenarchitektur wird zum Leben erweckt, indem die Natur mit natürlichem Licht, Pflanzen und natürlichen Materialformen umarmt wird. Die Verwendung von Grafiken, die Naturlandschaften imitieren und „das Äußere nach innen“ bringen, greift dieses Thema weiter auf.

Finden Sie online auf www.schulzspeyer.de unsere Welt der Inneneinrichtungen für Bibliotheken. Finden Sie auch Artikel über das Thema: biophile Bibliothekseinrichtung.

Wie wir arbeiten

Indem wir die Natur in Bibliotheken bringen, möchten wir unsere Innenarchitektur gestalten...

- indem wir durch Materialien, Farben, Texturen, Formen und Muster ein Gefühl von Natur hervorrufen.
- indem wir die Wirkung von natürlichem Licht in der Innenarchitektur und Möbelgestaltung nutzen.
- indem wir Möbel und Accessoires einbeziehen, die die biophilen Themen unterstützen.
- indem wir biophile Einstellungen durch die Verwendung von naturbezogenen Grafiken rahmen.

Unsere Projekte

Unser Ziel ist es, Konzepte und biophile Designlösungen anzubieten, die sich in die gesamte Innenarchitektur der einzelnen Bibliothek einfügen lassen. Viele unserer Projekte zeigen verschiedene naturalistische Themen, die ein komplementäres, verstärkendes und miteinander verbundenes Ganzes bilden. Verlieren Sie sich im Wald oder entspannen Sie sich am Meer – dem Himmel sind keine Grenzen gesetzt.

Effektive Designs

5 Ergebnisse eines effektiven biophilen Bibliotheksdesigns:

- Natürliche Elemente in Bibliotheken sorgen dafür, dass sich die Besucher glücklich, ruhig und entspannt fühlen.
- Allein das Hinzufügen von Pflanzen und Grünflächen zur Bibliothek kann das Wohlbefinden und die Kreativität der Besucher um fast 50% steigern.
- Optimierte Tageslichteinwirkung kann die Lerngeschwindigkeit um über 25% erhöhen.
- Die Arbeit in einer biophilen, freundlichen Bibliotheksumgebung steigert die Leistung der Mitarbeiter um 10-25%.
- Natürliche Elemente erhöhen die emotionale Bindung zwischen Bibliotheken, Besuchern und Mitarbeitern.

UNSERE PRODUKTE UND MARKEN

Die Marke SCHULZ SPEYER verkörpert ein breitgefächertes bibliotheksorientiertes Produktportfolio.

Unsere Entwicklungen umfassen dabei mehrere sehr bekannte Regalsysteme wie UNIFLEX, LINGO und 60/30 sowie ein einzigartiges Angebot von Theken, Browser- und Display-Systemen, Bücherwagen und mehr.

Für Ihren alltäglichen Bedarf bieten wir Ihnen mit dem EUROBIB DIRECT Webshop den Zugang zu einer Auswahl von Bibliotheksmöbeln und Accessoires. Sie dürfen hier einfache Bestellung und schnelle Lieferung erwarten sowie ständig neue und interessante Angebote.

SCHULZ SPEYER Bibliothekstechnik AG

Hafenstrasse 2 | D-67346 Speyer | Postfach 1780

D-67327 SpeyerTel.: +49 (0) 62 32-31 81-00

E-Mail: sales@schulzspeyer.de



Biophilie bedeutet Liebe zur Natur.



Natürliche Materialien und Landschaften



Grafik und Farbwahl



Von der Natur inspirierte Muster