

Präzision und Schutz: MIK-CENTER nutzt Zeutschel Scanner für die Archivdigitalisierung

In Deutschland kommt den Archiven eine zentrale Rolle zu: Sie bewahren wichtige geschichtliche Dokumente und machen diese der Öffentlichkeit zugänglich. Dabei stützen sie sich zunehmend auf fortschrittliche Technologien, um das Original in all seinen Details digital abzubilden und gleichzeitig zu schützen.

Ein Beispiel hierfür bietet die MIK-CENTER GmbH aus Berlin, die sich auf die Digitalisierung von Kulturgütern spezialisiert hat und in aktuellen Projekten mit Aufsichtscannern der Firma Zeutschel arbeitet.

Dirk Brunow, der Geschäftsführer von MIK-CENTER, erläutert die Auswahl der Technologie: „Die Herausforderungen liegen darin, die Originale schonend zu be-



handeln und nach Möglichkeit gleich beim ersten Scan eine optimale Bildqualität zu erzielen. Die Scanner von Zeutschel ermöglichen es uns, beides zu erfüllen.“ Die Digitalisierung der historischen Materialien,

darunter fragile Dokumente und alte Zeitungen, stellt hohe Anforderungen an die Präzision und Qualität der Prozesse.

Die Geräte, wie der Zeutschel OS C2 Advanced Plus für A2-Formate und der OS A1 Advanced für A1, sind für eine sehr hohe Bildqualität gemäß ISO-Norm 19264-1 konzipiert.

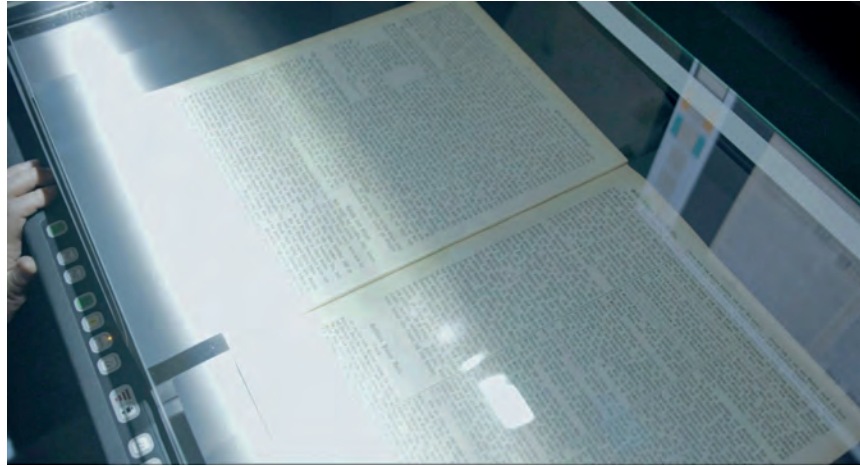
Die spezielle Kamera des OS A1 mit einer Auflösung von 100 Megapixeln eignet sich besonders für die detailgenaue Erfassung großformatiger Vorlagen.

„Die technische Exzellenz der Zeutschel-Produkte versetzt uns in die Lage, die Vorgaben der ISO-Norm regelmäßig zu erreichen“, so Brunow weiter.

Der OS C zeichnet sich durch seine Verlässlichkeit und Effizienz aus, ideal für den routinemäßigen Einsatz in Digitalisierungsvorhaben. Ergänzt werden die Scanner durch Buchwippen mit Glasplatte, die automatisierte Abläufe erleichtern und helfen, das Material zu schonen.

Das MIK-CENTER verwendet auch die OmniScan 12 Software, die den gesamten Digitalisierungsprozess von der Bildaufnahme bis zur Ausgabe begleitet und eine präzise Arbeitsweise ermöglicht.

Durch den Einsatz dieser hochmodernen Scanlösung unterstreicht das MIK-CENTER seine Kompetenz in der Archivdigitalisierung und trägt wesentlich zur langfristigen Erhaltung des kulturellen Erbes bei.



MIK-CENTER ist auf die Digitalisierung von Kulturgütern spezialisiert.



Der Zeutschel OS A1 setzt eine Kamera mit 100 Megapixeln ein.



Digitalisiert werden fragile historische Dokumente.



**Zeuschel und MIK-Center auf der 112. BIBLIOCON,
Halle H / Stand 092.**