



BiblioCon 2024

DIE VERBINDUNG VON NATUR UND GLÜCKLICHEN ORTEN ERKUNDEN

**SCHULZ
SPEYER**

**Eurobib
direct**

„Unsere Vision ist es, die Bibliothek von morgen zu schaffen – schon heute. Durch die aktive Teilnahme am globalen Forum auf der BiblioCon haben wir unser Engagement bekräftigt, die Grenzen der Designexzellenz zu verschieben und positive Veränderungen in der Branche voranzutreiben. Mit dem Fokus auf biophiles Design und dem Konzept, die Natur ins Haus zu holen, versuchen wir, Umgebungen zu schaffen, die ein Gefühl der Ruhe und des Wohlbefindens fördern.“

Ingo Meinert, CEO
SCHULZ SPEYER Bibliothekstechnik AG.

Die 1955 gegründete SCHULZ SPEYER Bibliothekstechnik AG mit Sitz in Speyer – einer malerischen Stadt am Rhein – ist als Mitglied der skandinavischen Lamphults Design Group international positioniert und hat mit einer Reihe spannender und einzigartiger Bibliotheksprojekte auf der ganzen Welt Spuren hinterlassen.

Als Pioniere auf dem Gebiet der Bibliotheksgestaltung haben wir an der 112. BiblioCon 2024 in Hamburg teilgenommen, um über die transformative Kraft der von der Natur inspirierten Bibliotheksgestaltung und glückliche Orte zu sprechen.

Vom Konzept bis zur Kreation

Unsere Vorbereitung und Teilnahme an der BiblioCon basierte auf einem 6-stufigen Bibliotheksdesignprozess, der als Leitprinzip für unsere tägliche Arbeit diente.

Wir begannen mit der Suche nach Inspiration (Schritt 1) und einem gründlichen Brainstorming. In Anlehnung an die Natur und das biophile Bibliotheksdesign wollten wir unseren Stand mit Elementen versehen, die ein Gefühl von Harmonie und Glück hervorrufen. Der Strand verstärkt diese Erzählung und weckt Erinnerungen an ruhige Küsten und sonnenverwöhnte Strände. Wir konnten uns von mehreren eigenen Projekten inspirieren lassen, die das Strandthema und die nordischen Küsten auf verschiedene, kreative Weise durch den Einsatz von Farben, Möbeln und anderen strandähnlichen Elementen veranschaulichen.

Mit einem klaren Verständnis der Anforderungen gingen wir zum Briefing (Schritt 2) und zur Entwurfsphase (Schritt 3) über. Hier haben wir ein umfassendes Design entwickelt, das wichtige biophile Elemente wie von der Natur inspirierte Möbel, Farben und Grafiken enthält. Unser Ziel war es, eine harmonische und einladende Umgebung zu schaffen, die nicht nur ästhetisch ansprechend aussieht, sondern auch die Funktionalität der Bibliothek verbessert.



Interaktionen und Gespräche über psychische Gesundheit am von der Natur inspirierten Stand von SCHULZ SPEYER, BiblioCon 2024

Die Vision von der Natur inspirierte Bibliotheken zum Leben erwecken

Die Umsetzung unseres Konzepts und Designs in die Realität erforderte detailliertes Design und Planung. Unsere Architekten und Designer haben dafür gesorgt, dass jeder Aspekt unserer biophilen Vision im Layout und in der Präsentation (Schritt 4) des Standes genau widergespiegelt wurde. Wir haben strategisch spezielle Bibliotheksmöbel eingesetzt, die nicht nur das Naturthema ergänzen, sondern auch das Gesamterlebnis der Besucher verbessern.

Unser Ziel war es, einen offenen und luftigen Stand mit Wegen zu schaffen, die sich wie Küstenpfade schlängeln und die Besucher durch verschiedene „Zonen“ und Elemente des Meeres führen, die zusätzlich verschiedene Aktivitäten wie Wassersport, Laufen und Spielen erleichtern und einen gesunden Lebensstil durch Pausen vom Alltag weiter hervorheben können.

Bei der Ausführung (Schritt 5) hatten wir das Vergnügen, mit vielen Besuchern zu interagieren, die ihre Begeisterung für das Design und

das Thema des Standes zum Ausdruck brachten und mentale Pausen und ein Wohlbefinden empfanden.

Mit biophilem Design langfristigen Erfolg sichern

Nach der Ausführung führten wir ein Follow-up (Schritt 6) durch und es bestätigte, dass die von der Natur inspirierten Elemente, wie beachsichtigt, funktionierten und den Bedürfnissen der Gesellschaft entsprachen. Diskussionen über die Bedeutung psychischer Gesundheit und biophilem Design haben unser Engagement für diese Prinzipien in unserer allgemeinen Arbeit bestärkt.

Daher geht unser Engagement für die Gestaltung biophiler Bibliotheken über das ursprüngliche Projekt hinaus. Biophiles Design in Bibliotheken ist mehr als nur ein Trend; es ist ein ganzheitlicher Ansatz zur Schaffung gesünderer, inspirierenderer und nachhaltigerer Räume. Auf der BiblioCon 2024 zeigte die SCHULZ SPEYER Bibliothekstechnik AG, wie dieses Konzept praktisch umgesetzt werden kann, um moderne Bi-

bliotheken zu transformieren. Indem wir die Natur in den Mittelpunkt der Bibliotheksgestaltung stellen, schaffen wir Räume, die nicht nur Wissen fördern, sondern auch das Wohlbefinden und die Kreativität.

Die Marke SCHULZ SPEYER

SCHULZ SPEYER verkörpert ein breit gefächertes, bibliotheksorientiertes Produktportfolio. Zu unseren Entwicklungen gehören mehrere bekannte Regalsysteme wie UNIFLEX, LINGO und 60/30 sowie eine einzigartige Auswahl an Theken, Browsern, Displays, Bücherwagen und mehr.

Für Ihren täglichen Bedarf bietet unser EUROBIB DIRECT-Webshop Zugang zu einer Vielzahl von Bibliotheksmöbeln und Zubehör. Es erwartet Sie eine einfache Bestellung und eine schnelle Lieferung sowie ständig neue und interessante Angebote.

WE
ARE
LIBRARY
PEOPLE®

SCHULZ SPEYER Bibliothekstechnik AG

Hafenstrasse 2
D-67346 Speyer
Postfach 1780
D-67327 Speyer
Tel.: +49 (0) 62 32-31 81-00
E-Mail: sales@schulzspeyer.de



Von der Natur inspirierte Projekte innerhalb der Lamnhults Design Group.